

Peggy Guggenheim

Mondän, farbintensiv und mit einem Hauch Extravaganz – die Kunstsammlerin würde es lieben

Tischdecke „Ikat“ aus handbemaltem Baumwollstoff, 152 x 147 cm, ca. 135 € ([les-ottomans.com](#)) **Geschirr** „Lapislazuli Feast“ mit weißem Dekor, ab ca. 20 € ([serax.com](#)) **Schalen** „Saisons“, von Hand gefertigt und mit Effektglasur, je ca. 9 und 12 € ([asa-selection.com](#)) **Obstteller** „501“ aus Keramik mit Streifenmuster, ca. 54 € ([hedwig-bollhagen.de](#)) **Tafelbesteck** „Manufacture Rock“ aus schwarzem Edelstahl, 20-tlg., ca. 330 € ([villeroy-boch.de](#)) **Rotweingläser** „Boston“ aus Kristallglas, je ca. 15 € ([villeroy-boch.de](#)) **Wassergläser** mit Sprengeln von italB. (L), ca. 19 € ([maison-f.de](#)), und „Odeon“ in Midnightblue, ca. 22 € ([dibbern.de](#)) **Espressogläser** mit Farbgebung (ganz L) von italB., je ca. 16 € ([maison-f.de](#)) **Krug** in organischer Form von italB., ca. 110 € ([maison-f.de](#))



Mies van der Rohe

Sein Stil ist zeitlos, sein Motto „Weniger ist mehr“ – der legendäre Bauhaus-Architekt war Meister des Minimalismus

Stoff „Alchimia Grafi o“ mit blauen Akzenten, pro Meter 230 € ([elitis.fr](#)) **Teller** mit grafi chen Linien, ab ca. 45 € ([hedwig-bollhagen.de](#)) **Brotteller** aus der „Ritz-Kollektion“ (L), ca. 118 € ([hedwig-bollhagen.de](#)) **Salzschälchen** „Platinum“, ab ca. 35 € ([dibbern.de](#)) **Besteck** „Daily“ aus satiniertem Edelstahl, einzeln ab ca. 11 € ([lambert-home.de](#)) **Weinglas** „Stem“ mit rundem Stiel, ca. 17 € ([serax.com](#)) **Karaffe** mit Verschluss (o. l.), Design: Norman Foster, ca. 110 € ([stelton.com](#)) **Kerzenhalter** „BMF“ mit dem ikonischen Design der 60er-Jahre, 3er-Set, ca. 135 € ([stoffnagel.com](#)) **Espresso-Untertasse und Becher** „Ca' D'Oro“ mit Schwarz-Weiß-Dekor, ca. 55 und 114 € ([fuerstenberg-porzellan.com](#)) **Vasen** mit minimalistischen Farbflächen und Linien, ca. 393 und 428 € ([hedwig-bollhagen.de](#))